



10°

FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

5 AL 14 DE MAYO
AREQUIPA | TACNA

PROGRAMACIÓN

El cine francés en todos sus estados

Saliendo de la epidemia de COVID, sólo nos queda constatar la vivacidad del cine francés y su adaptación al nuevo contexto post-pandémico. Así, en la sección El cine francés en todos sus estados, usted podrá descubrir 11 películas francesas recientes que han conocido una amplia trayectoria en los festivales internacionales y en las salas de cine francesas. A través de esta sección, abordaremos todos los géneros cinematográficos; pasaremos de la comedia musical (*Las Indias galantes* de Philippe Beziat) a las películas de autores (*¡Al abordaje!* de Guillaume Brac o *Las cosas que decimos, las cosas que hacemos* de Emmanuel Mouret) pasando por el thriller (*Night Ride* de Frédéric Farruci), el cine político (*Rojo* de Farid Bentoumi) y la comedia (*Los 2 Alfred* de Bruno Podalydès). Esta diversidad cinematográfica certifica el lugar que ocupa el cine francés en el mundo cinematográfico actual.

Cineastas reconocidos como Xavier Beauvois con *Albatros* (ganador del *Gran Premio del Festival de Cannes* en 2010 con su película *De dioses y hombres*) se codearán con cineastas debutantes como Frédéric Burnacci con *Night Ride* y Charlène Favier con su película *Slalom*.

“Fantástico”

En estos últimos años, el cine francés ha sabido renovar el género fantástico y esta sección muestra la amplia trayectoria llevada a cabo por los cineastas franceses, desde clásicos como *Los ojos sin rostro* de G. Franju o *El planeta salvaje* de René Laloux hasta *Mandíbulas* de Quentin Dupieux o *Teddy* de Ludovic y Zoran Boukherman. Uno de los rasgos relevantes de este nuevo cine fantástico francés es que el monstruo que antes nos aterrorizaba y rondaba, el fuera de cámara y los bordes del marco cinematográfico, se ha convertido ahora en un elemento de la vida cotidiana que forma parte de nuestra realidad y nos acompaña literalmente en nuestras vidas. Esta sección presentará también dos programas de cortometrajes fantásticos que dan fe de la vivacidad de este género en la industria cinematográfica francesa.

¡Niños al cine!

El cine para niños constituye uno de los pilares del cine francés y la animación es uno de los sectores más importantes de la industria cinematográfica francesa. Este año, los invitamos a hacer que sus hijos descubran una poesía cinematográfica diferente con películas de animación francesas premiadas en todo el mundo, sobre todo en el mayor festival de cine de animación del mundo, el Festival de Animación de Annecy. De esta manera podrán descubrir a dos de los ganadores del Cristal del festival de Annecy, *El extraordinario viaje de Marona* de Anca Damian (a partir de 7 años) en 2019, *Calamity* de Rémi Chayé (a partir de 6 años) en 2020. Asimismo, se presentarán tres películas premiadas a nivel mundial: *Josep de Aurel*, elegida mejor película de animación europea en 2020 (a partir de 14 años), *Pequeño vampiro* de Joann Sfar (a partir de 6 años), también premiada en Annecy, y *La famosa invasión de los osos en Sicilia* de Lorenzo Mattoti (a partir de 8 años), que ha sido seleccionada para la prestigiosa sección *Un Certain Regard* del Festival de Cannes en 2021. Será una oportunidad para que tanto usted como sus hijos abran los ojos a una poesía diferente y muy humana.

ORGANIZADORES



**AMBASSADE
DE FRANCE
AU PÉROU**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PERÚ

Ministerio de Cultura



**CENTRO
CULTURAL
PUCP**

SOCIOS



**INSTITUT
FRANÇAIS**



PUCP

Facultad de Arte y Diseño

MAC LIMA

Museo de Arte Contemporáneo



cineplanet

PROGRAMADOR

David Duponchel

DISEÑO GRÁFICO

Afiche elaborado por los alumnos del 5to año de la especialidad de Diseño Gráfico, Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) con la coordinación de Enrique Chiroque, Director de Carrera de Diseño Gráfico y bajo la dirección de los profesores Flor Marin y Christian Ayuni
proyecto ganador: Gloria Gutierrez

Programa y adaptaciones gráficas por Evelyn Vergaray Mendoza

AGRADECIMIENTOS

Alianza Francesa Perú

Institut Français

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM)

Museo de Arte Contemporáneo (MAC)

Cineplanet

Institut français

El Cine

CINE FRANCÉS
Difusión mundial
de todos los tipos
de cine

**CINE DEL
MUNDO**
Apoyo a
los jóvenes
cineastas

**APRECIACIÓN DEL CINE
PARA PÚBLICO JÓVEN**
Películas y herramientas
pedagógicas innovadoras

CINE AFRICANO
Una colección única en el mundo

EL CINE FRANCÉS EN TODOS SUS ESTADOS

- ¡AL ABORDAJE!
- ALBATROS
- DELICIOSO
- EN NOMBRE DE LA TIERRA
- LAS COSAS QUE DECIMOS,
LAS COSAS QUE HACEMOS
- LAS INDIAS GALANTES
- MUNICIPAL
- NIGHT RIDE
- PLAYLIST



¡AL ABORDAJE!

À L'ABORDAGE

de Guillaume Brac

REPARTO : Salif Cissé, Éric Nantchouang,
Edouard Sulpice, Asma Messaoudene

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h35

París en una noche de agosto. Un muchacho conoce a una chica. Tienen la misma edad, pero no pertenecen al mismo mundo. Félix trabaja; Alma se va de vacaciones al día siguiente. Félix decide juntarse con Alma en el otro extremo de Francia y evidentemente nada sucede como lo previsto.



ALBATROS

de **Xavier Beauvois**

REPARTO : Jérémie Renier, Marie-Julie Maille,
Iris Bry, Victor Belmondo

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h55

Laurent, comandante de la brigada de la gendarmería de Etretat, planea casarse con María, su pareja y la mamá de su hija llamada Paulina. A pesar de una confrontación cotidiana con la miseria social, él ama su profesión. Sin embargo, su vida va a cambiar radicalmente cuando, al querer salvar a un agricultor suicida, lo mata accidentalmente.



DELICIOSO

DÉLICIEUX

de Eric Besnard

REPARTO : Grégory Gadebois, Guillaume De Tonquedec, Benjamin Laverhne, Patrick Chesnais, Isabelle Carré

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h52

Francia, siglo XVIII. El prestigio de una casa noble depende sobre todo de la calidad de su comida. A principios de la Revolución Francesa, la gastronomía seguía siendo una prerrogativa de los aristócratas. Cuando el talentoso cocinero Manceron fue despedido, decide crear, junto a la misteriosa Louise, el primer restaurante de Francia.

A romantic couple embracing at sunset. The woman has curly blonde hair and is wearing a pink patterned top. The man has dark hair and is wearing a blue and white plaid shirt. They are looking at each other and smiling. The background is a soft, out-of-focus sunset with warm orange and yellow light.

EN NOMBRE DE LA TIERRA

AU NOM DE LA TERRE

de **Edouard Bergeon**

REPARTO : Guillaume Canet, Veerle Baetens,
Anthony Bajon, Rufus

AÑO : 2018 DURACIÓN : 1h43

Pierre tiene 25 años cuando regresa de Wyoming para reencontrarse con Claire, su prometida, y hacerse cargo de la granja familiar. Creada como una saga familiar y basada en la propia historia del director, la película aporta una visión humana sobre la evolución del mundo agrícola en los últimos 40 años.



LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

de Emmanuel Mouret

REPARTO : Camélia Jordana, Nils Schneider, Emilie Dequenne, Vincent Macaigne, Julia Piaton

AÑO : 2021

DURACIÓN : 2h02

Daphné, embarazada de tres meses, se va de vacaciones al campo con su pareja François. Él no puede ir por motivos de trabajo y ella va sola a darle la bienvenida al primo Maxime. Mientras esperan el regreso de François, Daphné y Maxime se van conociendo poco a poco y se confían secretos íntimos sobre sus historias de amor actuales y pasadas.



LAS INDIAS GALANTES

LES INDES GALANTES

de Philippe Béziat

AÑO : 2021

DURACIÓN : 1h48

Es el estreno para 30 bailarines de hip-hop, krump, break, voguing. Un estreno de la puesta en escena de Clément Cogitore y para la coreógrafa Bintou Dembélé en la Ópera de París. Al unir la danza urbana y el canto lírico, reinventan juntos la obra maestra del barroco de Jean-Philippe Rameau, Las Indias Galantes.



MUNICIPALE

de Thomas Paulot

REPARTO : Laurent Papot

AÑO : 2021

DURACIÓN : 1h49

La pequeña ciudad de Revin, en Las Ardenas, se prepara para elegir a su alcalde, cuando una persona desconocida se presenta como candidata. Este intruso no es nada más y nada menos que un comediante que va a entretener a toda la ciudad en una ficción política.



NIGHT RIDE

LA NUIT VENUE

de Frédéric Farruci

REPARTO: Camélia Jordana, Guang Huo

AÑO: 2020

DURACIÓN: 1h35

París, 2018. Jin, un joven inmigrante trabaja por las noches para la mafia china como taxista. Sus carreras son acompañadas por el ritmo de un electro sofisticado, rastros de su pasado como DJ en Pekín. Una noche, Noémie, una stripper sube a su taxi. La relación amorosa que surge entre ellos impulsa a Jin a romper las reglas de la mafia.



PLAYLIST

de **Nine Antico**

REPARTO : Sara Forestier, Inas Chanti, Laetitia Dosch, Pierre Lottin, Andranic Manet, Mathieu Lescop, Grégoire Colin, Anne Steffens

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h28

Sophie tiene 28 años. Le encantaría ser diseñadora, pero eso sería mucho más fácil si hubiese ido a una escuela de artes. También le encantaría encontrar el amor, pero esto sería mucho más fácil si fuese algo evidente. Multiplica sus experiencias amorosas y profesionales. Recibir golpes, muchos; darlos, pocos: así es el aprendizaje.

“FRANTÁSTICO”

- EL PLANETA SALVAJE
- MANDÍBULAS
- SOLOS



EL PLANETA SALVAJE

LA PLANÈTE SAUVAGE

de René Laloux

AÑO: 1973

DURACIÓN: 1h 12min

En el planeta Ygam, viven unos androides gigantes llamados Draags. Allí crían pequeños seres humanos a los que llaman Oms. Pero un día, el Oms de la joven Tiwa demuestra ser más inteligente e incita a una revuelta... Basado en la novela "Oms en série" de Stefan Wul 1957.



MANDÍBULAS

MANDIBULES

de Quentin Dupieux

REPARTO : Grégoire Ludig, David Marsais,
Adèle Exarchopoulos, India Hair,
Roméo Elvis, Coralie Russier

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h12

Jean-Gab y Manu, dos jóvenes ingenuos, encuentran una mosca gigante atascada en el maletero de un auto y se proponen entrenarla para ganar dinero con ella.



SOLOS

SEULS

de David Moreau

REPARTO: Sofia Lesaffre, Stéphane Bak, Jean Stan Du Pac, Thomas Doret, Paul Scarfoglio

AÑO: 2016

DURACIÓN: 1h30

Leila, de 16 años, se levanta tarde como cualquier otra mañana. Excepto que hoy no hay nadie para apurarla. Todos han desaparecido. Pensando que es la única sobreviviente de un desastre inexplicable... Pero, ¿está realmente sola? Adaptación del exitoso cómic de Fabien Vehlmann y Bruno Gazzotti.

¡NIÑOS AL CINE!

- CALAMITY
- EL PEQUEÑO VAMPIRO
- LA FAMOSA INVASIÓN DE LOS OSOS EN SICILIA
- LAS VIDAS DE MARONA



CALAMITY

de Rémi Chayé

AÑO : 2020
DURACIÓN : 1h22

1863, Estados Unidos. En una caravana que se dirige al oeste con la esperanza de una vida mejor, el padre de Martha Jane resulta herido. Ahora ella tiene que conducir el carro de la familia y cuidar de los caballos. Vestida de chico descubre un mundo en construcción donde se afirmará su personalidad única.



EL PEQUEÑO VAMPIRO

LE PETIT VAMPIRE

de Johann Starr

AÑO: 2020
DURACIÓN: 1h25

El pequeño vampiro vive en una casa encantada con una alegre banda de monstruos; pero se aburre terriblemente... Han pasado 300 años desde que tenía 10 años, así que los barcos piratas y el club de cine no son divertidos desde hace mucho tiempo. ¿Su sueño? Ir a la escuela y hacer amigos.



LA FAMOSA INVASIÓN DE LOS OSOS EN SICILIA

LA FAMEUSE INVASIONB DES OURS EN SICILE

de Lorenzo Mattoti

AÑO : 2019

DURACIÓN : 1h22

Tonio, el hijo del rey de los osos, es secuestrado por cazadores en las montañas de Sicilia... Aprovechando un duro invierno, el rey decide invadir la llanura donde viven los hombres. Pero pronto se da cuenta de que los osos no están hechos para vivir en esas tierras... Basada en la novela de Dino Buzzati (1945).



LAS VIDAS DE MARONA

L'EXTRORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

de Anca Damian

AÑO : 2019

DURACIÓN : 1h33

Tras un accidente, Marona, una pequeña perra blanca y negra, recuerda a los diferentes amos que ha conocido y amado a lo largo de su vida. A través de su infalible empatía, su vida se convierte en una lección de amor. Una magnífica fábula llena de color e invenciones gráficas.

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

La famosa invasión de los osos en Sicilia

5:00 PM

Las Indias Galantes

8:00 PM

Delicioso



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

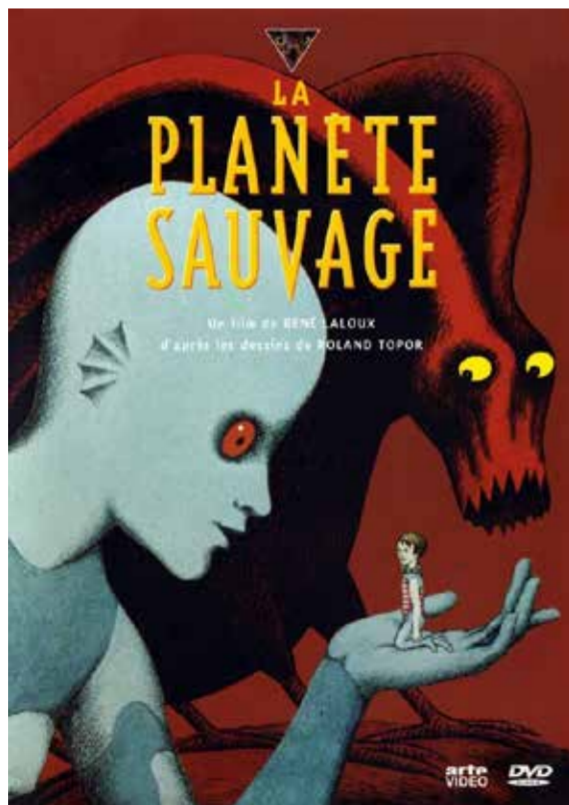
El planeta salvaje

5:00 PM

¡Al Abordaje!

8:00 PM

Playlist



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

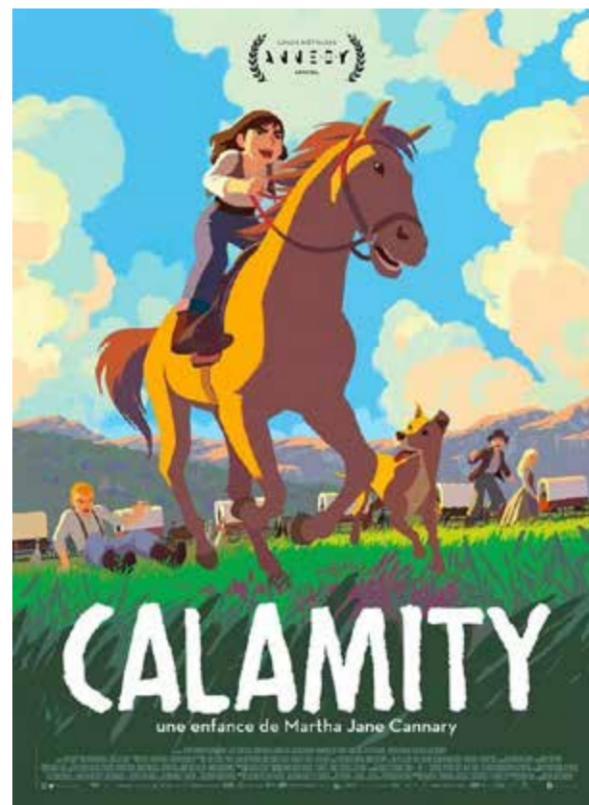
El pequeño vampiro

5:00 PM

Calamity

8:00 PM

En nombre de la tierra



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general

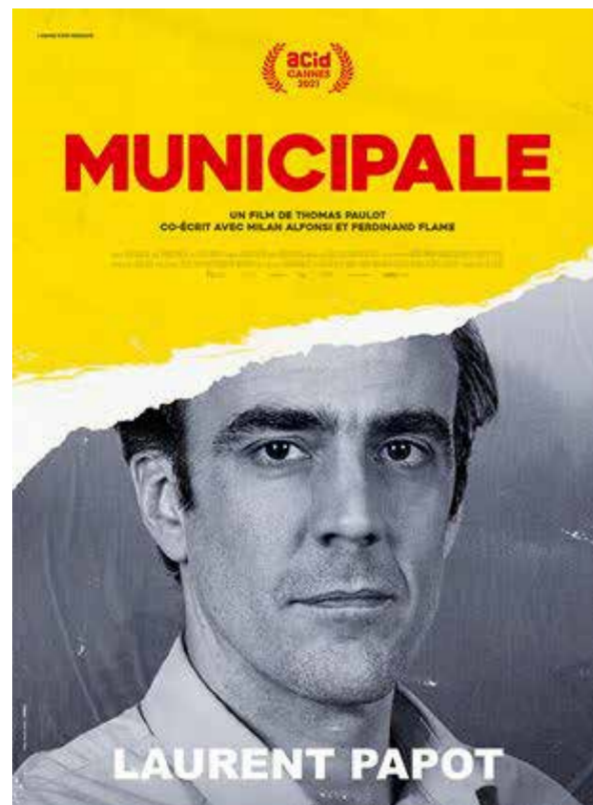
ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

Municipale

5:00 PM

Las cosas que decimos, las cosas que hacemos



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general

★ FUNCIÓN ESPECIAL ★

8:00 PM | MANDÍBULAS



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

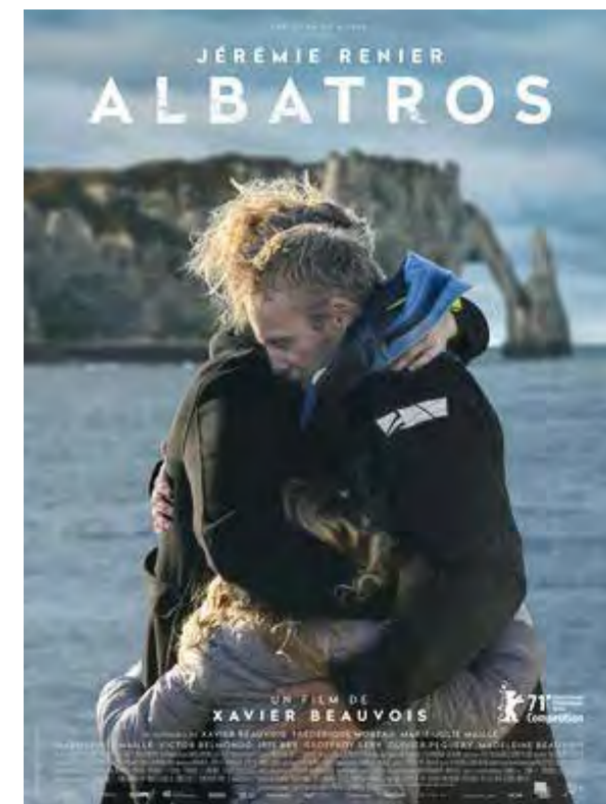
Las vidas de Marona

5:00 PM

Night Ride

8:00 PM

Albatros



Presencial
Alianza Francesa Arequipa
(Santa Catalina 208, Cercado)



Ingreso libre
Público en general



10°

FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

6 AL 13 DE MAYO
AREQUIPA | TACNA

PROGRAMACIÓN

ALIANZA FRANCESA DE TACNA

6:00 PM

Delicioso



Presencial
Auditorio Virginia Villarroel
Biblioteca Pública de Tacna
(Apurímac 202)



Ingreso libre
Público en general

ALIANZA FRANCESA DE TACNA

4:00 PM

El pequeño vampiro

6:00 PM

Solos



Presencial
Auditorio Virginia Villarroel
Biblioteca Pública de Tacna
(Apurímac 202)



Ingreso libre
Público en general