

CONCURSO NACIONAL DE NARRATIVA GRÁFICA 2020
Organizado por
CASA DE LA LITERATURA PERÚ y LAS ALIANZAS FRANCESAS
DEL PERÚ
con el auspicio de
LA EMBAJADA DE FRANCIA y del MINISTERIO DE CULTURA

Recursos digitales - Enlaces de los temas de trabajo a adaptar

Relación de las antigüedades de este reino del Perú, Don Joan de Santa Cruz Pachacuti Yamqui

Relación de Las Antigüedades Deste Reyno Del Piru, Juan Santa Cruz Pachacuti,

<https://es.scribd.com/document/211565200/Relacion-de-Las-Antiguedades-Deste-Reyno-Del-Piru-Juan-Santa-Cruz-Pachacuti>

Tres relaciones de antigüedades peruanas, Ministerio de fomento, España, Patrocinador de digitalización, Instituto de investigación de Getty, pág. 228

<https://archive.org/details/tresrelacionesde00spai/page/228/mode/2up/search/236>

Textos sobre el Mito de Inkarrí

Formación de una cultura nacional indoamericana, José María Arguedas, Siglo XXI editores, 1998, pág. 34

https://books.google.com.pe/books?id=9jn2pVEcUtsC&pg=PA39&lpg=PA39&dq=%E2%80%9CTres+versiones+del+mito+de+Inkarr%C3%AD%E2%80%9D.&source=bl&ots=SLWjahjmi7&sig=ACfU3U0P-FhXQKg3GT46QH2xHa-3gIE_Rw&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiJzc7S5sXoAhUGCKwKHUIWCA8Q6AEwA3oECAkQAQ#v=onepage&q=%E2%80%9CTres%20versiones%20del%20mito%20de%20Inkarr%C3%AD%E2%80%9D%2C&f=false

El Dios creador andino, Franklin Pease G. Y. Ministerio de Cultura / Dirección Desconcertada de Cultura del Cusco, 2014

<http://repositorio.cultura.gob.pe/bitstream/handle/CULTURA/382/El%20dios%20creador%20andino.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

El Inkarrí en Pacapauza, Ladislao Landa Vásquez, Departamento de Antropología, UNMSM, 2008

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/revis-antrop/2008_n6/pdf/a11v6n6.pdf

México

El héroe entre el mito y la historia, Federico Navarrete y Guillermo Oliver

<https://books.openedition.org/cemca/1332?lang=es>

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/374/374_04_09_inkarrimesianismo.pdf

Perú

Educación y cultura popular, Manuel Román, Alejandro Ortiz y Juan Ossio, Universidad del Pacífico, 1980

<http://repositorio.up.edu.pe/bitstream/handle/11354/1165/CUE15.pdf?sequence=3>

Inkarrí: etnología, religión y apuesta utópica arguediana, Idelma Vega-Centeno, Ponencia presentada en el Congreso Internacional "Arguedas: la dinámica de los encuentros culturales". Pontificia Universidad Católica del Perú, 2011.

<http://www.revistaandinacbc.com/wp-content/uploads/2016/ra51/ra-51-2011-02.pdf>

En torno a los mitos andinos, Alejandro Ortiz Rescaniere, UNMSM, 1971

http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/9290/1/Ortiz_ra.pdf

Arariwa, Revista de la Dirección de Investigación de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas Lima, año xi, número 19, Representación de la muerte del Inca Atahualpa en Cajatambo/ Amílcar Híjar, 2017

<https://www.escuelafolklore.edu.pe/wp-content/uploads/2018/03/ARARIWA19.pdf>

Las versiones del mito de inkarrí, Franklin Pease G.Y, Revista de la Universidad Católica/No. 2/31 de diciembre 1977

http://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/49146/versiones_mito_inkarri_franklin_pease.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Textos relacionados a Inkari:

Dioses y hombres de Huarochiri, Francisco de Avila

<http://www.bibvirtual.ucb.edu.bo:8000/etnias/digital/106000191.pdf>

Nueva coronica y buen gobierno, Felipe Huaman Poma De Ayala

<https://www.biblioteca.org.ar/libros/211686.pdf>

Libros recomendados

De Adaneva a Inkari, una visión indígena del Perú, Alejandro Ortiz Rescaniere, Retablo de papel ediciones, 1973

Informe al Rey y otros libros secretos, Juan Gonzalo Rose. 1967

Comentarios reales, Antonio Cisneros. Lima, Ediciones de la Rama Florida, 1964

Para vivir mañana, Washington Delgado. Lima, Casa de la Cultura, 1957